

CUADERNOS MEDIEVALES

CUADERNOS DE CÁTEDRA 5

Del cristianismo primitivo al cristianismo medieval:
temas, enfoques y problemas

Mar del Plata - Bahía Blanca

Noviembre de 2008

Correspondencia y canje: GIEM - Departamento de Historia - Facultad
de Humanidades - Universidad Nacional de Mar del Plata - Funes 3350
7600 Mar del Plata, República Argentina

ISSN N°2422-7471

Cuadernos Medievales. Cuadernos de Cátedra ISSN N°2422 - 7471

Colección fundada por:

- Grupo de investigación y Estudios Medievales (GIEM) - Departamento de Historia – Facultad de Humanidades – Universidad Nacional de Mar del Plata (UNMdP)
- Grupo de Estudios Medievales (GEM) – Departamento de Humanidades – Universidad Nacional del Sur (UNS)

2006

Director de Cuadernos Medievales. Cuadernos de Cátedra:

Dr. Gerardo Rodríguez E-mail: gerfarodriguez@gmail.com

Secretarios de Cuadernos Medievales. Cuadernos de Cátedra:

Prof. María Luján Díaz Duckwen E-mail: dduckmew_lujan@yahoo.com.ar

Prof. Rubén Vicente Luis Bevilacqua E-Mail: ludovicoba@hotmail.com.ar

Editores: GIEM - GEM

Correspondencia y canje: GIEM - Departamento de Historia - Facultad de Humanidades - Universidad Nacional de Mar del Plata - Funes 3350 7600 Mar del Plata, República Argentina

Cuadernos Medievales. Cuadernos de Cátedra 5

Del cristianismo primitivo al cristianismo medieval: temas, enfoques y problemas

David Fiel, Susana Fioretti, Patricia Grau-Dieckmann, Alicia Ramadori y Gerardo Rodríguez

Mar del Plata / Bahía Blanca, noviembre de 2008.

Índice

DEL CRISTIANISMO PRIMITIVO AL CRISTIANISMO MEDIEVAL

Gerardo **RODRÍGUEZ**..... 1

TEXTOS APÓCRIFOS DETERMINANTES DE REPERTORIOS PLÁSTICOS CRISTIANOS

Patricia **GRAU-DIECKMANN** 1

CONSTRUYENDO LA UNIDAD... LA IGLESIA CRISTIANA EN EL ESPACIO NORAFRICANO

Susana **FIGUEROA**..... 22

TEXTOS Y CONTEXTOS CRISTIANOS EN LA VERSIÓN HISPÁNICA DE *BARLAAM E JOSEFAT*

Alicia **RAMADORI**..... 39

PROLEGÓMENOS A UNA TEORÍA DEL CRISTIANISMO. DERIVAS POLÍTICAS DE LA INTERIORIDAD ENTRE SAN MATEO Y SAN AGUSTÍN

David **FIGUEROA**..... 57

DEL CRISTIANISMO PRIMITIVO AL CRISTIANISMO MEDIEVAL

Gerardo RODRÍGUEZ

Universidad Nacional del Sur

Nos encontramos reunidos hoy, viernes 27 de junio de 2008, para abordar cuestiones referidas al cristianismo antiguo y medieval, o mejor dicho, a los cristianismos antiguos y medievales. Estas discusiones, generadas en el ámbito del Departamento de Humanidades de la Universidad Nacional del Sur, tienen un pasado cercano y un futuro promisorio, y nos convierten a todos los que somos partícipes de ellas de algo novedoso, dado que estas cuestiones no se encuentran siempre presentes en las agendas académicas.

Es por ello que sentimos una gran alegría. Alegría por los apoyos personales e institucionales logrados —desde la participación en la organización del Centro Michels de Estudios de la Tradición Clásica, la Fundación Ezequiel Martínez Estrada y la Sociedad Argentina de Estudios Medievales—; por tantos jóvenes comprometidos y entusiastas; por la labor cumplida hasta hoy en este Departamento y, sobre todo, por tener en esta casa y con este marco a Patricia Grau-Dieckmann, Susana Fioretti, David Fiel y Alicia Ramadori, investigadores de reconocida trayectoria, colegas a la vez que amigos. Este encuentro pretende generar un espacio propicio para escuchar, analizar, preguntar y debatir sobre aquellos temas que nos resultan menos conocidos, para indagar acerca del “oficio del historiador”.

Nuestra Jornada tiene como propósito dar cierre al seminario específico del área medieval dictado en este primer cuatrimestre. Nos hemos ocupado del cristianismo primitivo, dado que este ha merecido en los últimos tiempos largas listas de textos e interpretaciones. Si algo se desprende de estas últimas obras es el pluralismo del cristianismo de los primeros siglos. Este cristianismo primitivo, heterodoxo y multiforme, se cristalizó y en cierto sentido se mitificó a partir de la visión idealizada plasmada en los *Hechos de los Apóstoles*, consagrada más tarde por Eusebio de Cesarea en su *Historia Eclesiástica*.

¿Por qué hablamos de pluralidad? Porque durante los primeros siglos había cristianos que no creían en un Dios, sino en dos; por un lado, estaba el Dios altísimo y

Cuadernos Medievales-Cuadernos de Cátedra 5
1ª edición noviembre 2008, 2ª edición abril 2016, pp. i-ii
ISSN 2422-7471
GIEM – UNMdP
GEM – UNS

perfecto que Jesús había revelado; por otro, un dios inferior, imperfecto e incluso maligno que era responsable de la creación del mundo material y efímero, y que, a menudo, se identificaba con el Dios veterotestamentario. Estos cristianos eran de la opinión de que, tras la revelación de Jesús, el Antiguo Testamento no tenía ya valor normativo alguno. Por el contrario, otros cristianos no sólo veían en el Dios del Antiguo Testamento al único Dios, sino que, además, consideraban natural que los seguidores de Jesús se atuvieran a todos los preceptos que este Dios había transmitido a su pueblo, incluso la circuncisión, la observancia del sábado y las reglas sobre alimentos puros e impuros.

Entre los siglos II y V este cristianismo antiguo se transforma, al decir de Peter Brown, en el cristianismo medieval, consolidando la postura ortodoxa y, en especial, la postura teológica y moral defendida por san Agustín. Sin embargo, el agustinismo no agotó ni expresó la totalidad de los temas y de las miradas cristianas. Otras voces, otros ecos de esas voces, nos llegan del pasado. Y hoy junto a Patricia, Susana, David y Alicia recorreremos los “senderos que se bifurcan” y nos pondremos en contacto con diferentes aspectos y manifestaciones de los diferentes cristianismos, tardoantiguos y medievales.

A ellos y a cada uno de los participantes del seminario quiero agradecerles. A los expositores, por su participación desinteresada, por sus ganas de viajar “por tierra” al “lejano sur”; a los alumnos y alumnas del seminario, por las mañanas compartidas, por las lecturas debatidas. Fue un trabajo enriquecedor.